

08. DEUS ESTÁ CHAMANDO

Ir. Eunice Aparecida Silva

The musical score is written in treble clef, 2/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols D, A, and REF. are placed above the notes. The lyrics are: 1. Um cha - ma - do e um can - to no - vo e - co lá no can - to um de - se - jo ges - to a - ten - to pra es - cu - tar Deus 'sta cha - man - do e con - ti - nu - a a cha - mar. REF.: Vem, vem pra cá, Deus 'sta cha - man - do e con - ti - nu - a a cha - mar vem, vem pra cá, Deus 'sta cha - man - do e con - ti - nu - a a cha - mar.

1. Uma voz e um canto novo, eco lá no canto
Um desejo gesto atento pra escutar
/: Deus 'sta chamando e continua a chamar. (Bis)

Ref.: Vem, vem pra cá,
Deus s'ta chamando e continua a chamar.
(Bis)

2. Um abraço, um sorriso, novo olhar pra missão
Passos novos alargando o coração
/: Deus 'sta chamando e continua a chamar. (Bis)

3. Dar passos, olhar, girar, correr,
Acertar, escutar, perceber
/: Deus 'sta chamando e continua a chamar. (Bis)

4. Seguir, conhecer, partilhar, aprender
Na oração uma voz a chamar
/: Deus 'sta chamando e continua a chamar. (Bis)