

09. ESTAR COM A JUVENTUDE

Ir. Eunice Aparecida Silva

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 1. De on - de vem es - se ba - ru - lho que a gen - te es - cu - ta Es - tar com a ju - ven - tu - de é bom de - mais Tra - ba - lhar com a for - ça jo - vem a - cen - de na al - ma A - le - gri - a e a luz di - vi - na que a vi - da trás REF.: Vem, vem, vem, vem pra ce - le - brar Ca - da di - a a es - pe - ran - ça que a ju - ven - tu - de tem Vem, vem, vem, vem pra can - tar O cla - mor da ju - ven - tu - de cha - ma por vo - cê por is - so vem.

1. De onde vem esse barulho que a gente escuta,
Estar com a juventude é bom demais
Trabalhar com a força jovem acende na alma
Alegria e a luz divina que a vida trás

Ref.: Vem, vem, vem, vem pra celebrar
Cada dia e a esperança que a juventude tem
Vem, vem, vem, vem pra cantar
O clamor da juventude chama por você,
Por isso vem. (Bis)

2. É o jovem que atrai todo cheiro de vida
Desafia pra missão e nos faz decidir
Põe os pés na caminhada com um gingado novo,
Vai lá pro meio do povo anunciar e servir

3. Trabalhar com a juventude nos lembra de novo.
Jeito terno com Jesus de trabalhar e conviver
E nos lança para a luta, faz brotar a vida
Pra viver a eucaristia, celebrar e acolher