

## 16. PROJETO DE DEUS

Ir. Célia Bispo Rosa

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with a B chord and a C#m chord. The lyrics are: "1. O pro- je - to de Deus se re - a - li - za em mim em ti em nós Quan - do co - lo - ca - mos em mo - vi - men - to a nos - sa a ção nos - sa a - ção". The second staff has lyrics: "REF.: Nos - sos pés e nos - sas mãos". The third staff has lyrics: "sem - pre a tra - ba - lhar tra - ba - lhar.". The score includes various musical notations such as rests, beams, and repeat signs with first and second endings.

1. O projeto de Deus se realiza  
Em mim, em ti, em nós. (Bis)  
/: Quando nós colocamos  
Em movimento a nossa ação. (Bis)
- Ref.: Nossos pés e nossas mãos  
Sempre a trabalhar. (Bis)
2. O chamado de Deus é um seguir,  
Sempre a caminhar. (Bis)  
/: Vamos promovendo a vida  
Dizendo sim, sim, sim eu vou. (Bis)
3. Minha vida e meu ser sempre à serviço  
Me ensina uma lição. (Bis)  
/: E assim eu vou firmando os passos  
Dizendo sim, sim à vocação. (Bis)
4. Irradia luz e a presença divina,  
Quem carrega o dom do amor. (Bis)  
/: Testemunha fraternidade  
Com justiça e liberdade. (Bis)
5. Vou viver e anunciar o meu Senhor,  
Com garra e coragem. (Bis)  
Compromisso com as lutas do povo,  
/: Vou ser profeta de um mundo novo. (Bis)