

25. A Partilha começa na mesa

L e M: Ir. Egnalda Rocha Pereira

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a repeat sign and a key signature change to three sharps. Chords are indicated above the notes: E, E7, A, B, B7, E. The lyrics for the first staff are: REF.: A par - ti - lha co - me - ça na me - sa, a jus - ti - ça é re - ben - to e cer - te - za, de quem

The second staff continues the melody with chords C#m, F#m, F#m7, and two endings for the B and B7 chords. The lyrics are: lu - ta e a - bra - ça a ra - zão, de fa - zer do pão co - mu - nhão. A par - zer do pão co - mu -

The third staff starts with a whole rest followed by a quarter rest, then continues with chords E, A/B, E, A, B, B7. The lyrics are: nhão. 1. A - cre - di - to que a for - ça do po - vo, for - ja - rá e fa - rá o mun - do

The fourth staff has chords E, E7, A, B, B7, E. The lyrics are: no - vo, por - que o Pai é pre - sen - ça mai - or, que ca - mi - nha no me - io de nós, por - que o

The fifth staff has chords E7, A, B7, E. The lyrics are: Pai é pre - sen - ça mai - or, que ca - mi - nha no me - io de nós.

REF.: A partilha começa na mesa
A justiça é rebento e certeza
De quem luta e abraça a razão
De fazer do comunhão. (bis)

1. Acredito que a força do povo
Forjará e fará o mundo novo,
/: Porque o Pai é presença maior,
Que caminha no meio de nós.:/
2. Que o pão seja farto na mesa,
Que a fome, ódio e tristeza
/: Dêem espaço e criem esperança
Pra fazer neste mundo mudança.:/
3. Ofertamos o pão sacramento
E as mãos calejadas também
/: Que constroem a fraternidade,
Com a força da comunidade.:/