

142. Saudemos Santa Paulina

Nas profundezas do sertão

Renaldo Azevedo Borges

1. Das pro - fun - de - zas do ser - tão, as - sim co - mo se Cris - to fo - ra,

sen - tin - do sem - pre a dor do ir - mão vi - vi - a a San - ta Fun - da - do - ra

San - ta Pau - li - na do Co - ra - ção A - go - ni - zan - te de Je -

sus, Deus a e - xal - te no seu se - io e tam - bém

em nos - so me - io bri - lhe sem - pre a su - a luz. REF.: Sau -

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The score is divided into six systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols (E, A, B7, F#7) are placed above the vocal line to indicate the harmonic structure. The lyrics are written below the vocal line, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The piece concludes with a 'REF.' (Refrain) section.

de - mos, a - le - lu - ia, San - ta Pau - li - na,

a - le - lu - ia. Sau - de - mos a - le - lu - ia,

San - ta Pau - li - na, a - le - lu - ia!

1. Nas profundezas do sertão
 Assim como se Cristo fora
 Sentindo sempre a dor do irmão
 Vivia a Santa Fundadora
 Santa Paulina do Coração
 Agonizante de Jesus
 Deus a exalte em seu seio
 E também em nosso meio
 Brilhe sempre a sua luz

2. Na humildade, servindo a Cristo
 Concretizou sua missão
 O seu exemplo sempre seguido
 Por toda a sua Congregação
 Hoje aclamamos Santa Paulina
 Unindo as mãos num só louvor
 Pediremos suas bênçãos
 Para o povo que amou
 Brilhe sempre a sua luz!

Ref.: Saudemos, aleluia
 Santa Paulina, aleluia! (Bis)